

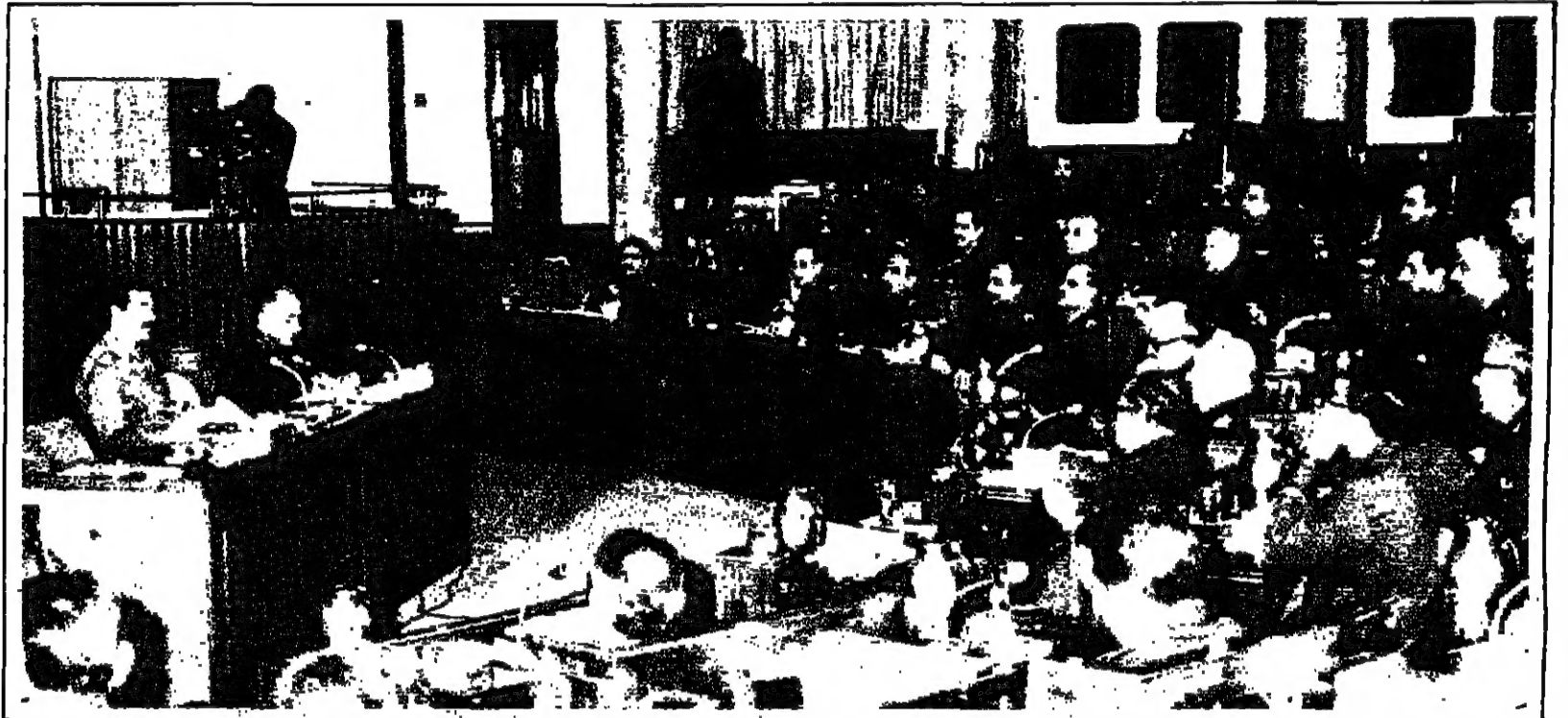
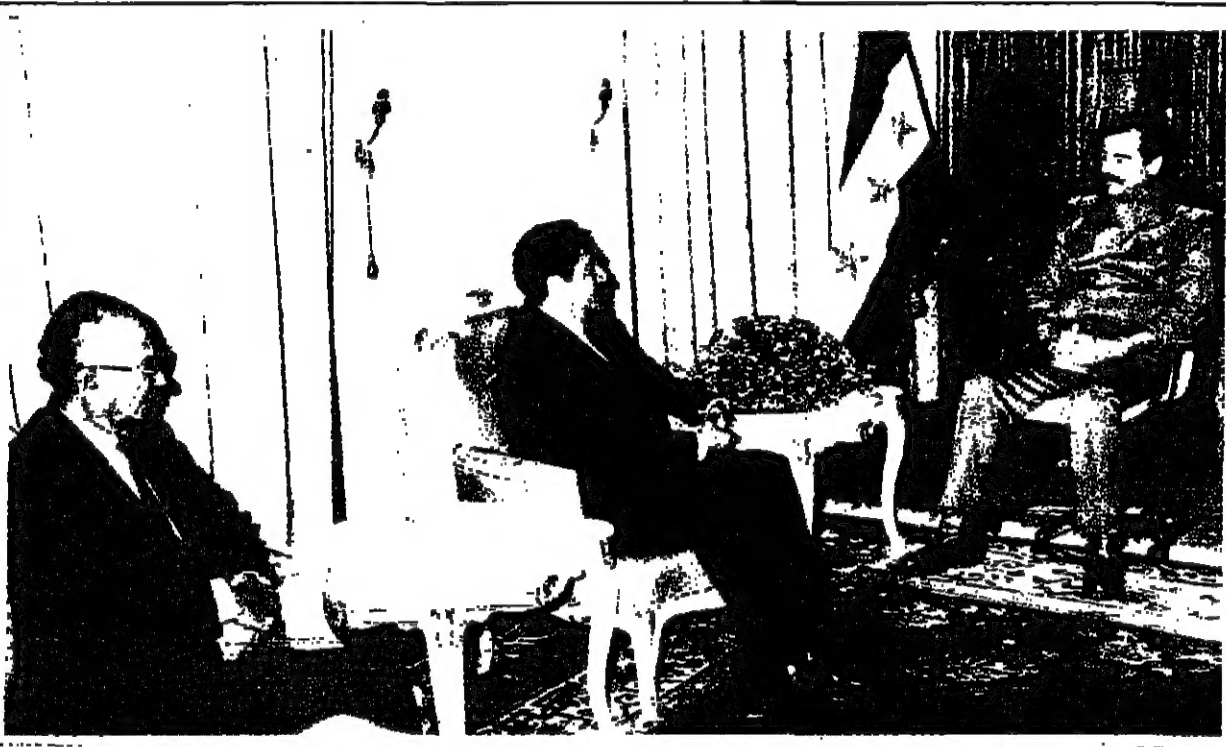


# القائد يرأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء القاء نظرة على بعض الأفكار في ميدان التعاون العربي

■ الرئيس القائد يستقبل رئيس وزراء اليمن ونائبه

## القائد يقيم عالياً الموقف الشجاع والاصيل لابناء اليمن

■ اليمن تعبر عن امتنانها رئيساً وحكومة وشعباً لما حظي به لواء العروبة من تكريم في العراق



بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين العراق واليمن

القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي  
ومجلس الوزراء  
وتم في الاجتماع نظرة على بعض

بغداد / واع : تراس السيد الرئيس  
القائد صدام حسين صباح امس اجتماعاً  
مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة

■ مصدر مسؤول في وزارة الثقافة والاعلام

### اسرائيل منزعجة من انتصار العراق

■ العراق لا يحتاج الى الاسلحة البايولوجية لاغراضه الدفاعية  
■ قادرون على الدفاع عن انفسنا والرد على اي عدوان

بغداد / واع : نقلت وكالة الانباء العراقية عن مصدر مسؤول في وزارة الثقافة والاعلام ما رُغمه من انباء عن تهديدات اسرائيل الى العراق عن طريق الاسلحة البايولوجية. وتفيد التقارير ان اسرائيل لا تحتاج الى الاسلحة البايولوجية لاغراضها الدفاعية، بل هي قادرة على الدفاع عن نفسها والرد على اي عدوان. وقال المصدر المسؤول في وزارة الثقافة والاعلام: «نحن نمتلك كافة الاسلحة البايولوجية، ونحن نمتلك القدرة على استخدامها في حالة الحاجة». وأضاف: «نحن نمتلك القدرة على الدفاع عن أنفسنا والرد على اي عدوان». وقال المصدر المسؤول في وزارة الثقافة والاعلام: «نحن نمتلك كافة الاسلحة البايولوجية، ونحن نمتلك القدرة على استخدامها في حالة الحاجة». وأضاف: «نحن نمتلك القدرة على الدفاع عن أنفسنا والرد على اي عدوان».

■ نائب امين سر قيادة البعث في لبنان

### موقف العراق استجابة للارادة الوطنية اللبنانية

بغداد / واع : أكد السيد رفيق أبي يونس نائب امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان ان السيد الرئيس صدام حسين يتعامل مع الازمة اللبنانية من خلال رؤية قومية واضحة لا يمكن لها تصفية حساباتها مع احد على حساب الشعب اللبناني. وانه لا يريد ذلك اطلاقاً. وأضاف في حديث لصحيفة السياسة الكويتية ان موقف العراق تجاه الازمة اللبنانية هو موقف يحكمه بادرة الوطنية اللبنانية وهو استجابة لهذه الازمة. وأوضح ان العراق يتعامل مع الازمة اللبنانية دون عداوة، وقال ان اهتمام العراق بلبنان هو الشغل الحقيقى لقطع الخطوط المعادية للامة العربية. وان هذا هو المطلوب من العرب جميعاً وعدم ترك الامور للقاء المعادية للامة العربية في الساحة اللبنانية. وأوضح ان لبنان بحاجة اليوم الى عمل عربي جدي قادر على دعم اللبنانيين ومساندتهم للتوصل الى مشروع الحل اللبناني الوطني الذي يركز بالدرجة الاولى على تصريب الازمة.

بغداد / واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيدين عبدالعزيز عبدالغني رئيس مجلس الوزراء ومحمد سعيد العطيل نائب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية. وعبر السيد عبدالعزيز عبدالغني خلال المقابلة عن امتنان اليمن رئيساً وحكومة وشعباً لما حظي به لواء العروبة اليمني الذي شارك في قادسية صدام المجيدة في الدفاع عن البوابة الشرقية للامة العربية من تكريم على كل المستويات الرسمية والشعبية في العراق. ومشاعر الاخوة التي عبر عنها ابناء العراق في توديعهم لاشقائهم من ابطال اليمن الشقيق. وأكد ان هذه المشاعر هي تعبير عن الرابطة الاخوية القومية الاصيلية التي تنبع من ايمان ابناء العراق بالباديء العظيمة التي دافعوا عنها بشرف وامانة.



■ ضمن جولته في المنطقة

### الرئيس الفنزويلي المنتخب وصل بغداد

بغداد / واع : وصل بغداد مساء امس السيد (كارلوس انفرين بيريز) الرئيس الفنزويلي المنتخب على رأس وفد في زيارة للعراق تستغرق يومين ضمن جولته في المنطقة. وكان في استقباله بالنظر السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية. والسيد عصام عبدالرحيم وزير النفط. ووكيل وزارة الخارجية. هذا وضم الوفد المرافق للرئيس الفنزويلي المنتخب السيد (خوليو شيزاريل) وزير الطاقة والمعادن وعددا من المستشارين والمسؤولين.

■ الصحافة اليمنية تواصل اشادتها بتكريم الرئيس القائد

### مدينة السلام تودع الفوج الخامس من لواء العروبة اليمني

بغداد / واع : ودعت جماهير مدينة السلام في عرس احتفالي مقاتلي الفوج الخامس من لواء العروبة اليمني بعد مشاركتهم في معركة الشرف والبطولة قسدية صدام المجيدة دفاعاً عن جناح الامة العربية الشرقي وجرى للمقاتلين الابطال توديع حافل في مطار المنفى نشرت الجماهير خلاله زهور الفرح والانتصار على مقاتلي الفوج الذين اختاروا شوارع بغداد بتجاه المطار وسط منافستها بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية. وعبرت الجماهير التي كتبت تظلماتها اعلام الثورة العربية

ارتفاع اسعار النفط العالمية

■ نيويورك / واع : واصلت اسعار النفط الخام ارتفاعها في سوق نيويورك امس الاول لليوم الخامس على التوالي لتصل حوالي (١٩) دولاراً للبرميل الواحد. وذلك لأول مرة منذ اربعة عشر شهراً.

وعزا متعاملون في السوق هذا الارتفاع الى زيادة الاقتناع بان منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) نجحت في الحد من الانتاج.

وقالوا ان عقود شهر شباط المقبل في سوق نيويورك ارتفعت الى (١٩) دولاراً و (٢١) سنتاً للبرميل الواحد لأول مرة منذ العاشر من شهر تشرين الثاني عام ١٩٧٨ ولكنها هبطت في وقت لاحق امس الاول الى (١٨) و (٩٥) سنتاً للبرميل.

ريغان يغادر الرئاسة غداً

■ واشنطن / اش ١ : يقوم الرئيس الاميركي رونالد ريغان بتكريم عدد من المواطنين الاميركيين الذين قتلوا باعمال متطوعة في خدمة وطنهم من وجهة نظر البيت الابيض. وذلك قبيل تسليمه لخصب الرئاسة الاميركية يوم غد (الجمعة) للرئيس الجديد جورج بوش.

ونكر رايديو (صوت امريكا) ان الرئيس الاميركي سيقيم مبعث وسام المواطن للمعاني وثلاثين من الرجال والنساء من بينهم كولون فول مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي. ومكسر البقية على ص ١١



## الباكستان : مشكلات و آفاق



غلام اسحق خان



بنظير بوتو

د. غازي فيصل  
كلية العلوم السياسية

للتأكيد على الإيمان بأهمية التعيش في المرحلة الراهية في الآفاق. بين حزب الشعب الباكستاني والتحالف الديمقراطي الإسلامي. لضمان قدر من الاستقرار الداخلي. ولإبعاد البلاد عن الصراعات العرقية التي أخذت في بعض الأحيان، طليعا دمويا.

أن هذه السياسة العقلانية، ستكسب الباكستان، ولاسيما داخلية للانفتاح على البلدان الإسلامية والعربية خصوصا النفطية، لذا اختارت السيدة بوتو أن تكون زيارة مكة أول مهمة رسمية لها في الخارج.

لتحمل معنى مزدوجا. دينيا ومغيا. ولقد جاءت تصورها ببناء، ومفائلة.

ومتضمنة لعدد من الأسس الكبرى، لجعل الباكستان دولة كبرى إقليميا. وهذا يستلزم تحديث وتعمية البنى والمؤسسات بصورة شاملة. وإذا لم تستطع بوتو تحقيق هذه الأهداف فهي في الأقل ستنتقل بالبلاد، نحو مرحلة يقل فيها تدخل الدولة، وتتسع من جديد فرص الديمقراطية. ويزداد دور التكتلات في إدارة المؤسسات، أنها بختصار، ستبتعد عن النموذج العسكري في الحكم.

أن ما يدعك للتفؤل هو اقتراب موعد انسحاب السوفييت من أفغانستان، الذي سيساعد على إخراج الأوضاع الإقليمية، ويؤثر إيجابيا على الباكستان.

سياسة التوافق والتعايش بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية، لتوسيع امكانيات التعاون بين بلدان جنوب آسيا، وستتمكن الباكستان من موازنة القوة الهندية، في إطار هذه البلدان التي تستطيع الخروج من أزمتها الاقتصادية والاجتماعية، إذا ما استطاعت تخفيض نفقات التسليح الباهظة لتحويلها إلى خير للنقاء.

التصالح مع الغرب بهدف تحديث الباكستان، وفي ذات الوقت العمل بمرموة ويحتر مع المشكلات الإقليمية لسياسة الأمن القومي للباكستان. لقد بلغت الديون الخارجية ١٢ مليار دولار. وارتفع التضخم ليمثل ١٥٪ وتعرضت الخزينة للعجز والتخلفات العملاقة من العملات الصعبة وأدى انخفاض الاستثمار إلى لجوء النظام السابق للاقتراض لتغطية الانفاق العسكري الذي بلغ ٤٠٪ من الميزانية مع عدم الاكتراث بالاتفاق على البنية التحتية، لاحداث تنمية فعالة.

وبعد توقيع حكومة ضياء الحق على عقد مع صندوق النقد الدولي، ستتمكن الباكستان بدعم مالي قدره مليار دولار للسنوات الثلاث المقبلة، لكن شروط العقد تترك السيدة بنظير بوتو اتباع سياسة اقتصادية ليبرالية، وهذا يعني: رفع الحصانة عن أسعار المواد الغذائية الاساسية، وفرض ضرائب جديدة، وزيادة أسعار الخدمات العامة. وهذا ما قد يؤدي لانخفاض شعبية بوتو، بين الطبقات الفقيرة التي ساندت وصول حزب الشعب الباكستاني إلى السلطة، أما بتحقيق العدالة الاجتماعية والرفاه الاقتصادي، وعلى العكس فإن ستطوع السيدة بوتو، وضع ضرائب على الممتلكات الزراعية لأنها ستضطر لمواجهة معارضة ملاك الأرض، وهذا يعني إضافة أزمات داخلية جديدة.

لذا، ولصعوبة وضع حلول سريعة، لازمت الباكستان، تحول السيدة بوتو تطبيق سياسة التعيش، بين الأطراف السياسية في الداخل، وتوحيد الجيش، جيش احتياط الجيش بحقيقتين في الوزارة، ولم الاتفاق للتشاور بين رئيس الوزراء ولجنة الدفاع القومي، لتكون من قادة الجيش، حول القضايا الخاصة بامن الباكستان.

وجاءت موافقة السيدة بوتو، لإبقاء السيد غلام اسحق خان، كرئيس للجمهورية.

من يحكم الباكستان اليوم؟ وما هي المشاكل التي تحول السياسة الجديدة معالجتها؟ فبعد فوز حزب الشعب الباكستاني، بإغلبية في البرلمان، تمكنت السيدة بنظير بوتو من تفرس مجلس الوزراء، ولتكون أول امرأة تحكم الباكستان، محققة حقيقة الدفاع والمالية، في محاولة منها للسيطرة على التوازن في داخل النظام.

أن هدف السيدة بوتو، هو بناء الدولة الباكستانية الحديثة، وهذا يتطلب التصدي لبناء جيش منظم لوجيستيا، وفي نفس الوقت، بعيد عن اللعبة السياسية.

كذلك العمل على استغلال الطاقة النووية للأغراض السلمية، ولخدمة تحديث البنى التحتية في الدولة، أما على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي، فتأمل السيدة بوتو تصفية الاحتكارات والامتيازات، وإنهاء الاستغلال، أي بختصار: بناء دولة عصية، فيدرالية، ديمقراطية، قائمة على العدالة والمساواة الاقتصادية والاجتماعية. كما أشارت السيدة بوتو.

مع تأكيد على أهمية الحفاظ، على مبادئ السياسة الخارجية، خصوصا على صعيد التعامل مع المشكلة الأفغانية، والعمل على إبقاء التوازن في العلاقة بين الباكستان والصين والولايات المتحدة، من جانب الباكستان والهند والاتحاد السوفيتي من جانب آخر، وهذا ما كان واضحا في القواعد الجديدة للانفتاح في العلاقات الباكستانية - الهندية، مع الاحتفاظ بلهجة متشددة في التحيز للمعارضة الأفغانية، لذا تحدثت السيدة بوتو عن أهمية استمرار المساعدات الأمريكية للباكستان، لتعزيز الوجود الأمريكي في منطقة جنوب آسيا، وبما يؤمن تحقيق أهداف أكبر، من خلال التحالف مع الاستراتيجية الأمريكية في المنطقة.

ويبدو أن الأزمة الاقتصادية، تدفع السلطة السياسية لانتهاج سياسة مبنية على



صورة بنظير بوتو مع زوجها

## الارهاب في ايران هروب من المعارضة ام غطاء للعجز؟

عاصم رشيد

حصار جوهريست، وتعاملت تلك التقارير في ضوء هذه المعلومات عما يجري في باقي السجون الإيرانية.

أن المعلومات الغزيرة عن عمليات الإعدام الجارية في إيران لا تبدو أمرا مبالغ فيه إذا ما نظرنا إلى اعتراف أربديلي رئيس مائيسمي مجلس القضاء في النظام الإيراني في العاشر من الشهر الماضي، في مؤتمر صحفي وأذاعي وتلفزيوني أوردته راديو طهران، قال أربديلي فيه إن زيادة الأعدامات في صفوف المعارضة جاءت بعد أن أحيلت أعداد منهم إلى المحاكم وتأييد حكمهم، وأضاف في اعترافه، لقد أثبت هؤلاء عدايم السافلي للنظام القائم في إيران.

أن الوحشية التي يواجه بها النظام الإيراني قوى المعارضة ليست جديدة عليه.. فقد دأب طوال السنوات العشر الماضية على ممارسة القمع والتصفية والارهاب مع شعوب إيران لأجهاض أي تحد داخل يواجهه، ولكن تصاعد حملات القمع الأخيرة على هذا النحو يؤشر جملة حقائق لم يجرؤ نظام طهران على البوح بها، وهي أن معارضة الشعوب الإيرانية للنظام الخميني أصبحت من السعة بحيث بات النظام يخشى على وجوده، كما أن الطابع الدموي الذي يتسم به نهج النظام في علاقته مع شعوب إيران يبرهن عجز النظام عن قيادة دفة السلطة بغير سياسة القمع والارهاب، أي أن ما يجري في إيران حاليا تأكيد لما قيل عن حاجة النظام إلى الحرب والعدوان كسائر لآخاء عجزه أمام شعوب إيران عن مواجهة مشكلات الداخل المحتمة.

أن النظام الإيراني وهو يدخل معركة المواجهة الصريحة مع شعوب إيران يقرط بأخر الفرص المتاحة أمامه، وهي النتيجة المنطقية لتفويض نظام بعاني من فراغ فكري وسياسي ويفتقد إلى القاعدة التي تدعمه وإلى المنهج الذي يبرر استمراره.

منذ أشهر والعديد من أوساط المعارضة الإيرانية والأوساط الدولية تتحدث عن موجة ارهاب داخلي تشهدها إيران بوتائر متصاعدة، بدأت - كما تشير المعلومات - بـ «فتوى» أطلقها خميني في تشرين الثاني الماضي مفوضا فيها أربديلي، رئيس مائيسمي مجلس القضاء الأعلى بأعدام المعارضة جاء فيها: «إذا تبين أن السجنين متاوىء للنظام فهذا يكفي لأعدامه».

وقد شهدت سجون أكثر من عشرين مدينة إيرانية عمليات اغدام للسجناء السياسيين، بلغت حتى الآن أكثر من اثني عشر ألف شخص تم اغدامهم من الرنجال والنساء، وأحدثت عمليات الإبادة الجماعية داخل السجون في المدن الإيرانية ضجة كبرى في الأوساط الدولية، إذ صادقت الجمعية العامة للأمم المتحدة في الثامن من كانون الأول الماضي على قرار إدانت بعوجيه نظام خميني لانتهاكه حقوق الإنسان للمستة الرابعة على التوالي، كما اصدرت منظمة العفو الدولية حتى الآن ستة بيانات حول حملة الأعدامات الجماعية الأخيرة في إيران.

وقد جاءت هذه الإدانات بعد عمليات احتجاج سياسية في عدد من دول العالم ساهمت فيها شخصيات سياسية وأحراب ومنظمات وتقايات وأوساط اعلامية وصحفية، إثر توارد المعلومات المخيفة عن حملات الدم التي تجري في إيران. فقد أكدت بهذا السياق مجلة (زاريوبوم) السوفيتية قلق المجتمع الدولي العميق بسبب موجة الأعدامات الجديدة في إيران.. كما أكدت صحيفة (البيتراتورنيايا غازيتا) الاسبوعية السوفيتية اتساع حملة الأعدامات في إيران في مقال موسع لها تناولت فيه تفاصيل تلك الأعدامات. وذكرت بعض الصحف في تقاريرها أنه تم رصد اعدام (٦٤٠٠) شخص في ثلاثة سجون فقط، هي سجون أفيق وقزل

## الفاينشيل تلغراف

### ازدياد عمليات انتهاك لحقوق الإنسان في غواتيمالا

وحسب ما أوردته إحدى جماعات المراقبة، في مركز استقصاء ومراقبة وتحريز حقوق الإنسان، فقد سجلت (٧٥) حالة اغتيال في شهر ايلول فقط، وهو آخر الإحصاءات التي وصلت إلى المركز وبدا فإن حوالت الاغتيال قد ارتفعت عن الشهرين السابقين حيث سجلت (٧١) حالة في شهر اب و(٥٧) حالة في شهر تموز. كما فإن الكولونيل لويس أرتورو ايسكس رود ريغوز، المتحدث الرسمي للجيش، جرائم القتل هذه بما حدث على أيدي عصابات العنف في شيفالو والعشريات والثلاثينات. وقال انه لو ربطت انتهاكات حقوق الإنسان الحالية الجارية في غواتيمالا وأرجعت للجيش فإن ذلك سيمر به أسهات ويصبح للامعان تكريكات ملحد في شيكاغو والعشريات والثلاثينات ترجمه: سوسن الراوي

### تقاع انتهاكات حقوق الإنسان في الاشر

الأخيرة في غواتيمالا وازدادت عمليات الاختطاف والتعذيب والقتل بحددة خاصة في المناطق الريفية حيث السلطة الحكومية هي اضعب ما تكون هناك. هذا ماورد في تقرير مرابي الحقوق وسؤولي الكنيسة الكاثوليكية الرومانية والبيومسنيين الغربيين هناك. كما ذكرت أن مقبول، المراقبة في دائرة الرافية الأمريكية وهي متعلمة - حقوق مولد شخصيا ومركزها نيويورك) انه يرغم تخيير الحكم للمخني مدة عشرين ونصف العام في غواتيمالا إلا انها بقيت إحدى أسوأ الدول التي تنتهك فيها حقوق الإنسان في نصف الكرة الأرضية. وأضافت لقد اكتفت المورزين في المدن كما تسيطر على الريف بكتاتورية عسكرية حقيقية وليس هناك أي تغيير

### التعاون الاثري بين العراق وأميركا

كان البروفسور كوتره أحد اساتذة المعاهد الأمريكية للأبحاث الشرقية قد زار العراق ودرس مع الأستاذ طه باقر أمين المتحف العراقي (التعليقات) التي استخرجتها هيئة التنقيبات الأثرية ويشارك عدها الألفين وفي طليعتها تاليفات اشترال الذي ينطوي على قدم شريعة عرفت حتى الآن وهي تنسيق شريعة حمورابي بما لا يقل عن ٢٠٠ سنة وقد رفع البروفسور اقتراحا إلى رئيس المعهد الأمريكي لأدهاء فرن كبريتي معالجة ما يستخرج من تلك الحفلات.

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/١/١٩

١٩ ربيع الاول ١٣٦٨

اعداد: ندى شوكت

أسعار التبوغ

اصدرت وزارة الاقتصاد بيانا خاصا صنف فيه درجات التبوغ غير المستة (الخورد) المتقعة المعدة للبيع من قبل دائرة مديرية الانحصار اما اسعارها فكما يلي

للكيلو الواحد:

- درجة اول - أ - (٥٥٠) فلسا.
- درجة اول - ب - (٥٣٠) فلسا.
- درجة ثانية (٥٧٠) فلسا.

جريدة لواء الاستقلال.

لتشجيع الطلاب

اجازت امانة العاصمة لإدارة مدرسة الصناعة الرسمية ببغداد القيام بجمع مبلغ (١٣) دينار من موظفيها ومدرسيها لغرض توزيعه على المتفوقين من طلابها

جريدة الاخبار.

التعاون الاثري بين العراق وأميركا

كان البروفسور كوتره أحد اساتذة المعاهد الأمريكية للأبحاث الشرقية قد زار العراق ودرس مع الأستاذ طه باقر أمين المتحف العراقي (التعليقات) التي استخرجتها هيئة التنقيبات الأثرية ويشارك عدها الألفين وفي طليعتها تاليفات اشترال الذي ينطوي على قدم شريعة عرفت حتى الآن وهي تنسيق شريعة حمورابي بما لا يقل عن ٢٠٠ سنة وقد رفع البروفسور اقتراحا إلى رئيس المعهد الأمريكي لأدهاء فرن كبريتي معالجة ما يستخرج من تلك الحفلات.

جريدة الاخبار.

التقنيات العراقية الأثرية وقد وافق لتمديد على هذا الاقتراح.

جريدة الزمان.

الدروس النموذجية

تواصل مديرية معارف لواء بغداد تطبيق الدروس النموذجية في المدارس الابتدائية لغير رفع مستوى الدراسة وقد أعدت منهاجها بدأت بتطبيقه في هذه الأيام.

وكانت هذه التدبيرة قد شرعت بإفحال الدروس النموذجية إلى المدارس ووجهت إليها مديرية التعليم الابتدائي العامة كتابة شكرتها فيه على الفكرة وما تستهدفه من فائدة الطلاب والطالبات.

جريدة الحوادث.

امس ١٩٤٩/١/١٩

اصلاح باني التعليم

وافقت وزارة الثقافة على صرف المبلغ المزمع الذي تم تخصيصه لوزير الشؤون الاجتماعية في اصلاح دار الحجرة في بغداد.

جريدة الحوادث.

مخافة طلبة الرعي

وافقت وزارة المعارف على تخصيص مبلغ ٢٠٠٠ دينار لعمال نمابة لتقوية الرعي.

جريدة صوت الاحرار.

واليوم ١٩٨٩/١/١٩

العملية التعليمية

تحت إشراف مدير مديرية معارف لواء بغداد تم تطبيق العملية التعليمية في المدارس الابتدائية لغير رفع مستوى الدراسة وقد أعدت منهاجها بدأت بتطبيقه في هذه الأيام.

وكانت هذه التدبيرة قد شرعت بإفحال الدروس النموذجية إلى المدارس ووجهت إليها مديرية التعليم الابتدائي العامة كتابة شكرتها فيه على الفكرة وما تستهدفه من فائدة الطلاب والطالبات.

جريدة الحوادث.



ابتداء من تأثيرات القائد صدام حسين في السلوك العام للفرد ، في حديقته وعمله وحديقته وعفته وشجاعته واداب الماكن وممارسة النشاطات اليومية العادية الى جانب التركيز على الثقافة الشخصية والسلوك القويم واكتساب المهارات والتي عبر عنها السيد الرئيس القائد بنفسه حين شرع يكتب البيانات والرسائل والخطب بنفسه دون الاستعانة بسواد وهي من اصعب المهارات في التعامل وهي تختزل المفهوم الحضاري للتطور الشخصي بارقي مظهره ولقد كانت عبارة ( وليخسا الخاسون ) في نهاية كل بيان او تصريح او مقال مكتوب بخط يده . يجعلنا نعجب لسحر البيان وجزالة العبارة وقوة الحجة عما سبقها من كتابات خطها سواء من يحترفون الكتابة لسنوات طوال .

مكتبة جامعة الأردنية  
رقم التسجيل: ١١٩٩٧٠  
رقم الترخيص: ١٥  
التاريخ: ١٩٨٩

# صدام حسين الشخصية القيادية من منظور حضاري

علي خيون

٨ - وجاءت الحركة فكانت ( قلاسية صدام ) حقيقة تصاميمه بالنسبة لقائده الفذ صدام حسين ، هي باختصار ووضوح ، حقيقة المعنى الصحيح ، للقيادة التاريخية ، بالمعنى الحضاري الواسع ، بمعنى ، ان قلاسية صدام حسين ، كانت تعبيراً عن قوانين النضج في حياة البشر ، عندما تنضج الظروف الذاتية والموضوعية لقيادة تاريخية ، فان منعطفاً جديداً في حياة المجتمع ، في حياة الأمة ، في حياة الإنسانية ، يكون قد نضج ، والقيادة التاريخية هنا لها معنى متكامل ، هناك اولاً القائد التاريخي ، ليس عبثاً ان تسمى هذه الحركة ( قلاسية صدام ) صدام بطلها التاريخي ، الا ان ( صدام ) ليس فرداً ، فمن خلال هذه الحركة نكتسب حقيقة اساسية ، وهي ان الرقيق القائد صدام حسين قد تجاوز كونه شخصاً ، واستطاع ان يصبح رمزاً لوحدة العراق ولطموح الشعب ولأمل الأمة .

وبين ان ننتسب في استخلاص المفاهيم الحضارية التي جسدها القائد في هذا القطر المنضج ، والتي تعد لديه عطية مستمرة ومتطورة ولا تحدها حدود الا فيما يخص بلخصاصات الرب ويخرج من قدرات الفرد المعروفة .

ولذلك لابد ان تكون حالة متطورة في الفعل وفي النغمة ، وعلى هذا الاساس نحن لا نقول بان الوحدة العربية هي الحالة التي تختفي فيها الخصوصيات الوطنية والمحلية كليا ، وانما هي الحالة التي توجد ( بكسر الجيم ) خصوصيات جديدة مشتركة وروابط جديدة لامة تكون هي الاساس وما عداها يكون في خدمة الاساس او غير متعارض معه على الاقل .

١ - وضع القائد صدام حسين معنى واضحا للمدنيارية ومفهوم الحرية الصحيح ، في تحرير الإنسان من عوامل الاستغلال وازار المرحلة الاستعمارية اي بحث الشخصية العربية على النحو الذي يجبر ، مكوناتها الدينية التي يسبقها الكبت والحرمان والخوف والتردد ، وهذا التحريك الفعال ، لقدره المواطن والمجتمع يجعل الزخم الثوري لهماذا قوة عظيمة في مسار العملية الثورية وقضية تطورها ، . . . . . وكذلك منحها بعداً تربوياً عالياً حين انشأ ان ، ان المسألة الديمقراطية ، وسيلة ممارسة السلطة تتطلب تفاعلاً صاعداً مع الشعب ، حيث في الوقت الذي تعلم الآخرين درساً فان الناس الذين هم بؤك في المسؤولية يعلمونك دروساً كثيرة . من خلال نعالج عديدة ومن خلال آراء عديدة يطرحونها من واقعهم وحسب تجربتهم ووعيهم وثقافتهم الخاصة بهم .

٢ - طرح الحضاري لمفهوم الاشتراكية في فكر القائد صدام حسين يضعها خارج صيغها الاصلاحية او المادية الجامدة ، فهي - كما يرى - لا تعني التوزيع العادل للمواد كما هي وبشكل عادل وبنوعها ، وانما تعني الرقي والتقدم وبناء مستوى معيشي متطور للمواطنين وزيادة الموارد وعموم الامكنة وتطويع طاقات الشعب في المعطاء والبناء ايضا ، وبدون تنمية جيدة لا يمكن اقامة نظام اشتراكي .

٣ - معالجة موضوع ( الدين ) في اطار معاصر ، انطلاقاً من صورتين تصلحان سلوكاً للتصرف الصحيح الذي لا يقلل المساواة ، الأول يرتكز على موقف الحرب ومنطلق الفكرة حيث يؤكد القائد صدام حسين ، ان حربنا ليس جديداً بين الاحاد وبين الامم : وانما هو مع الامم ، دائماً ، ولكنه ليس حرباً دينية ، ولا ينبغي ان يكون كذلك .

٤ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٥ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٦ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٧ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٨ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٩ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٠ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١١ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٢ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٣ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٤ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٥ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٦ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٧ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٨ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

١٩ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٢٠ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٢١ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .

٢٢ - في اطار معاصر ، ان تكون ضد تسييس الدين من قبل الدولة وفي المجتمع ، وضد اقامه الثورة في المسألة الدينية وان تعود الى اصل عقيدتنا وان نعتز بالدين بلا سياسات للدين .



# تنفيذاً لتوجيه الرئيس القائد صدام حسين مقاتلونا الأبطال يمسحون عن وجه البصرة مخلفات العدوان



البصرة: مريم السناطي

## فيالق النصر تتبارى في تعمير مدينة المدن جهد مبارك وتنسيق رائع لازالة اثار القصف الوحشي الايراني



اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

### المحافظة الثانية بابل لجنة البيع والايجار الاولى

#### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٢٥٠ في ١٠/٢/١٩٨٨ ونظرا لحصول (كسر قرار) تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في المحافظة الثانية بابل عن بيع قطع الاراضي السكنية المبينة مواقعها وارقامها ادناه بالمزايدة العلنية فعل الراغبين

بالاشتراك في المزايدة العلنية ومن تتوفر فيهم الشروط القانونية مراجعة بلدية المركز خلال سبعة ايام ابتداء من

اليوم التالي للنشر في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة

وستجرى المزايدة في الساعة الخامسة مساء اليوم الاخير ويكون محل اجرائها في ديوان قائممقامية قضاء الحلة

ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمناذرة وكلفة المصاريف المترتبة على ذلك

قائمقامية قضاء الحلة  
رئيس اللجنة

#### الشروط الواجب توفرها بالمشاركة بالمزايدة

١/ كتاب تأييد من الدائرة كون المشترك في المزايدة مائزاً مستمراً بالخدمة

٢/ يقدم المشترك في المزايدة من منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ومن الخريجين الموزعين

مركزياً تعهداً خطياً يؤيد من قبل اموال البلدية في المحافظة ومصداقاً من قبل كاتب العدل كونه لا يملك وغير مستفيد هو

وزوجته واولاده القاصرين داراً او شقة سكنية وعدم حصوله على وحدة سكنية او قطعة ارض من الدولة او التبعات التعاونية

#### الاصناف

| الجنس | رقم القطعة | المقاطعة | المساحة  |
|-------|------------|----------|----------|
| عرصة  | ١٨٦١/١     | ١٧ تلجبة | ١٥٠٠م²   |
| عرصة  | ٣٦/٧٩      | ٦ وردية  | ٢٣١/٩٤م² |
| عرصة  | ٢٥/٧٩      | ٦ وردية  | ٦٨٠م²    |

#### اعلان

تعلن شركة اشور للمقاولات مجمع كربلاء الانتاجي الكائن بموقع الورشة مقابل الحي الصناعي عن وجود مزايدة علنية لبيع الآليات وسيارات مستهلكة كما مبيّن ادناه :-

| النوع               | العدد |
|---------------------|-------|
| سيارة افترنشال قلاب | ٥     |
| سيارة مرسيدس تخطيط  | ١     |
| سيارة مرسيدس / ٢ طن | ١     |
| ترينول              | ٣     |
| فارشة               | ٣     |
| حافلة ستيل          | ٥     |
| حافلة مطاطية        | ٣     |
| حافلة اضلاف         | ١     |
| حافلة مزدوجة        | ١     |
| مدرجة               | ٣     |
| مولدة كهرباء        | ١     |
| ملكمة لحيم          | ٢     |
| ضاغطه هواء          | ١     |

على الراغبين بالشراء الحضور يوم (الاثنين) الموافق (١٩/١/٨٩) الساعة العاشرة صباحاً في المكان والزمان المحددين ومعهم التامينات القانونية ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية

المدير

سريعة وجهودا عالية تبذل .. وقد عرفنا بان هذه الجهود وهذه الاعمال يقوم بتنفيذها أبطال الفيلق السابع والثلاثين والحرس الجمهوري والقوة البحرية .. وايضا نمر في شوارع وآفاق وطرق البصرة لتلاحظ العمل يجري باندياع وان اغلب مناطق المدينة قد اخليت من الانقاض ومن بقايا واثار العدوان الذي تعرضت له مدينتنا الباسلة ..

اما المواطنة ضمي عبدالعزيز فتقول ..  
يودنا جميعا ان نشكر المقاتلين هذه الحملة الرائعة التي هي بالاساس تخدم المحافظة وسكانها .. وقد لاحظنا ان العمل يسير بشكل سريع وفعال حتى ان العمل امتد ليشمل

الازقة والشوارع الفرعية وهذا عمل كبير .. نبارك جهود الاباطل الوافيين .. ونحن جميعا رهن اشارة القيادة في المشاركة ..

الحاج عبدالرزاق مجيد صالح .. عندما سألته رايه بالحملة قل ..  
انه يبارك اخلاص المقاتلين وجهودهم وتعبهم .. اننا نقدر لهم هذه المبادرة الرائعة ونتمنى من الله ان يوفق جيشنا المقاتلين المخلصين وان يوفقهم .. وان ينصر جيشنا الابطال المنتصر تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ..

للمواطن قسم بريدي يقول ..  
لقد لجنا أبطال الفيلق الرابع بهذه الحملة الرائعة .. لقد شعرتنا بانياتنا تام ونحن نشاهد الاباطل يؤكسون من جديد ولاعم المطلق واخلاصهم وتفانيهم من اجل خير العراق .. اتمنى ان يوفق الله جيشنا وجيشنا العظيم الذي حامي هذا البلد الكريم من كل شرور الاعداء ..

مواطن آخر .. حسين فاضل استوفاه فقلق لتستمتع اليه وهو يقول ..  
انه عمل كبير وجهود مشكورة تلك التي يقوم بها اباطل الفيلق الثالث والسابع والحرس الجمهوري والقوة البحرية وليس غريباً على هؤلاء الاباطل ان يقوموا مثل هذه الخدمة الرائعة للبصرة الصامدة .. فقد كانوا سورهم وحمايتنا على مدى ثلثي سنوات واليوم يقفون من جديد ليضفوا الى كل ما قدموه موقفاً آخر يستحق منا جميعاً ان نقف امامهم باحلال واكبار ..

واخيراً كل اللقاء مع المواطن وليد شعبان حيث قل ..  
التفقت كريمة ورائعة من اينها قواؤنا المسجلة ان يشاركوا في اعادة الحياة الطبيعية الى مدينة المدن .. والبصريون مايزالون يتذكرون بطولات وتضحيات أبطال هذه الفيلق .. ومن ما قدموه لآبناء هذه المدينة سيدي فخدا في الامتنان .. وليس غريباً على أبطال هذه الفيلق ان يخطوا البصرة من اجل تخفيف حيلها الثقيل الذي تركته لاذائف مدفعية الاعداء .. فهم انفسهم الذين دافعوا عنها بالارواح والدماء .. وقدموا خيرة الشباب من اجل ان تبقى بصيرتنا كريمة .. عزيزة .. شامخة ..

وهكذا ننهي جولتنا في البصرة المشرفة بسواعد الاباطل والكريمة بعزة اهلها والشامخة تحت راية قادها الذي اولاما جل اهتمامه ورعايته ..

وليتصرف الله مقلتنا ولتلق رايتهم خفلة في كل الاوقات والمظروف ..

مرة اخرى ليقدموا يد العون والمساعدة من اجل ان تعود بصيرتنا الجميلة الى اشرافها السابق ومن اجل ان نطمح اهلنا بالخير والسعادة وتعود الحياة طبيعية مزدهرة تحت راية ورعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ..

وانني باسمي وباسم كل رفاقي واخواني المواطنين من اهل البصرة نقدم بالشكر والامتنان والتقدير للسيد الرئيس القائد على الانتفاضة الكريمة هذه ونذكر بالتقدير والعرفان دور هذه الفيلق التي قدمت اروع صور الولاء والاعتزاز للبصرة واهلها .. وستبقى البصرة الصامدة باهلها قبة للسلام واللحبة والعمل البناء المستمر ..

مباركة هذه الجهود ..  
نترك السيد محافظ مدينة المدن .. ونتوجه الى المواطنين .. لنستمتع الى مشاعرهم .. انطباعاتهم عن الحملة .. حيث جاءت كلها تحمل الدعاء للبلاد العظيم ولجيشه الباسل واسميا لمقاتلي الفيلق التي تحمل اليوم ليلاً ونهاراً من اجل اصلاح ما تم افساده من قبل العدو ..

المواطن حسين شريفة علي .. من سكة البصرة يقول ..  
ما اراه اليوم من عمل .. شيء لا يصدق .. وهو يعكس فداء المقاتل العراقي لنا ولدينتنا .. نشكر كل الجهود المبذولة وكل المقاتلين .. وسنبقي جنوداً اوفياء للعراق العظيم وستبقى البصرة صامدة باهلها وبالمقاتلين الاشداء الذين دافعوا عنها طوال ثلثي سنوات ..

اما المواطن حسين صبيدود داود صاحب محل يقول ..  
عادت البصرة كما كانت .. خالية من مخلفات الحرب .. خالية من الانقاض ومن بقايا الدمار المدمرة والشموع المطفأة .. واتوقع ان تتحول مدينة المدن الى مدينة نموذجية بفضل سواعد المقاتلين والخدمت التي تقدمها المحافظة لآبناء البصرة .. نبارك عمل المقاتلين ونتمنى لهم الخير والتوفيق والعزة والكرامة تحت راية قائد النصر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

مواطن آخر هو السيد علي طالب يقول ..  
اهل البصرة .. نساء ورجالا وشيوخا واطفالا يتقدمون بلخمس معاني الحب والوفاء والعرفان لابطال الفيلق الرابع الذين يعملون منذ ايام من اجل بصيرتنا العزيزة .. بصرة كل العراقيين .. ان علمهم هذا يأتي ليضيف الى كل ما قدموه لبنة جديدة اضافية لتضحياتهم وجهودهم وقفاتهم للدفاع عن البصرة طوال السنوات الثماني المنصرمة ..

المواطن ايهاب فريد يشارك بالحدث فيقول ..  
لم تكن تتوقع مطلقاً ان تعود البصرة وبهذه السرعة الى حالتها الطبيعية لاسميا بعد كل الذي عانتته من جراء العدوان وما شهدته من قصف وحشي مستمر .. ان جهود المقاتلين الابطال لا يمكن التمتع عنها بكلمات ولكننا نقول لهم جميعاً ولكل ما فعلوه لبنة جديدة بوركتم وبوركتم جهودكم وتضحياتكم العالية ..

العمل في كل مكان ..  
المواطنة شذى احمد / كلية العلوم تتحدث عن الحملة فتقول ..

منذ اليوم الاول لبداية الحملة شعرتنا بان هناك حركة

منافسة ام حسد ؟

عليه من الاعل افقتة توازنه .. ولو جاءت اليه من اظفاره .. ومن جهده .. لو نمت على الحقول صاعدة اليه مرة بقلبه لما فقد توازنه ونسي اصله .. وقلبت ميته ولغته .. وان دواخله رتة .. وفي قلبه مازال يلبد الشك .. وقد لا يتورع عن نشر اعلان عن هدية بلغة لاتعدى الدلائل القليلة الى قلن .. ناسيا ان فلانا قد اهداه اضعاها وهو من ذوي الدخل المحدود .. فهل يرجي من شحنا يغزو مليونيرا ان يتوازن ؟

ويقول المليونير .. ان الله يحب ان يرى اثر نعمته على عبده .. وانه لاخير في نعمة لاتتجل على صاحبها .. ولا يتحدث بها لانه (فاما بنعمه ريك فحدث) اين الخطا ؟ هل اقف في عرض الشارع اوزع ملايني على العابرين ؟ هل البس رث الثياب وامتنع براءة هوائية ليقل انني مواضع ؟ ثم .. التجارة مباركة في الدين .. وان للثروة لايجمعها مغفل وكسول وبلد .. فابن الخطا ؟ ليس ذلك كله حسد نعمة ؟

ويقول المليونير .. ان اقل الخير غير المعلن .. فهل يتيمن على ان اكتب لغته انكر فيها اعالي الخير ومواقفي مع اصداقائي ومعرفي ؟

توفير كل احتياجاتها ..  
اما بالنسبة للحملة فكما هو معروف ان الحملة يقوم بتنفيذها أبطال الفيلق الرابع .. الحرس الجمهوري والقوة البحرية .. والفيلق الثالث والسابع وباشتراك فعلا عليها وقطعت حتى الان شوطاً كبيراً .. حيث عاد للبصرة وجهها المشرق بعد ان ازيل الجزء الاكبر من مخلفات العدوان .. هذه المهمة ليست سهلة كما قد يتبادر الى الالهام لاسميا اذا عرفنا ان هذه المدينة تعرضت الى اشرس قصف مدفعي استهدف كل المناطق والاحياء القريبة والبعيدة الا ان همة الاباطل واندياعهم العالي واخلاصهم الذي تلمسه يومياً انشاء سير العمل يجعلنا على ثقة تامة من ان المدينة ستعود كما كانت وربما افضل مما كانت عليه قبل الحرب العدوانية ..

وبالنسبة لطبيعة العمل فقد تم تقسيم المدينة الى اربعة اقسام .. كل فيلق مسؤول عن قسم وقد سبقت الحملة ومباشرة بعد توجيه السيد الرئيس القائد حفظه الله عدة لقاءات مشتركة بيننا وبين ممثلي الفيلق الرابع .. وتم تقسيم المدينة بالتساوي وحسب حجم العمل .. كما تقوم بلدية المحافظة بالتعاون مع الفيلق ويشارك عدد كبير من مهتسي البلدية والياتها في هذه الحملة .. ومن خلال المتابعة اليومية الى مواقع العمل وجدنا ان الجزء الكبير من الحملة قد انجز ويقوم حالياً أبطال الفيلق الرابع بالوصول حتى الى الشوارع الفرعية والازقة من اجل رفع الانقاض ودمد الحفر والمستنقعات والياه الآتية واصلاح وترميم الشوارع .. وان هذه الحملة هي اكبر حملة من هذا النوع تشهدها محافظة البصرة ..

وكنا سعادة وارتياح لعمل المقاتلين الابطال الذين كان لهم شرف الدفاع عن المدينة الباسلة طوال سنوات الحرب .. ان العمل يجري بتنسيق رائع بيننا وبين الفيلق وخاصة الهندسة العسكرية التي تتحمل الجزء الاكبر وتبذل جهوداً استثنائية وقد وضعت كل الياتها وامكانياتها في خدمة الحملة ..

ولا استطيع ان اميز بين عمل فيلق وآخر .. لانني المس الجدية والاندياع من كل المشاركين في الحملة .. ان جهود هؤلاء الابطال ستبقى خالدة ابداً في نفوس البصريين لاسميا وانهم نفس الرجال الذين دافعوا عن البصرة وابعادوا الشر والعدوان عن اهلها طوال سنوات الحرب واليوم يعيدون

في مدينة المدن .. ليس من الصعب على الزائر ان يتعرف على مشاعر اهل البصرة وسعادتهم بالانتماء الكبير الذي تشهده هذه المحافظة الباسلة .. وهذه السعادة تكبر يوماً .. ويؤثر في التفاؤل اكثر عندما يأتي هذا الاهتمام من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مباشرة ببناء المدينة وازالة مخلفات الحرب العدوانية على قفطانا ..

والبصرة التي ولقت على مدى ثلثي سنوات في وجه الغزاة مع المقاتلين الابطال .. تلق اليوم مرة اخرى لتحتضن أبطال الحرس الجمهوري والفيلق الثالث والسابع وابطال القوة البحرية الذين يعملون بنشاط استثنائي لاعمار البصرة ..

والمنجول في مدينة البصرة بلاحد بوضوح حركة العمل والنشاط في كل دواخلها ومؤسساتها .. كما يلاحظ ايضاً ارتهاج الحياة في هذه المدينة التي علتت الكثير من العدوان وصمدت حتى جاء النصر الجسيم والسلام ..

والبصريون سعداء جداً بالحملة الواسعة التي تقومها الفيلق الرابع من اجل قهر مخلفات الحرب .. وهم على استعداد تام للمشاركة الفعالة في ازالة مخلفات القتال .. ولكن ..

ونشأن اهل البصرة ..  
لكن ماذا ؟  
وياتي الجواب على لسان المواطن البصري محمود علي ..  
لكن الابطال اخذوا المهمة الكبيرة هذه على عاتقهم .. ولم يتروا لنا فرصة للمشاركة .. لكن هذا ايضا لا يمنع من اننا نساء ورجالا .. شيوخا واطفالا على استعداد تام للمشاركة ونحن رهن الاشارة ..

فكذلك هم محبو الحياة ومحبو السلام .. في الشدة يقفون وقفة رجل واحد .. كذلك في حالات البناء والعمل ..

زيارة البصرة ..  
وزيارتنا الى البصرة كانت من اجل التعرف على الحملة التي تقومها الفيلق الرابع لرفع بقايا ومخلفات العدوان .. كيف بدأت هذه الحملة .. وما هي اسبابها .. وكيف يجري العمل فيها ؟

كل هذه الاسئلة طرحناها على السيد انور سعيد الحديثي محافظ البصرة .. رئيس الحملة الذي يشرف بنفسه على سير العمل ويتابع خطواته ..

وعندما التقيناه كان قد عاد لتوه من جولة واسعة اطلع من خلالها على طبيعة العمل والمعوقات التي قد تواجه الحملة .. وكان لا بد ان نشأ اولاً عن جولة وملاحظاته لذلك اليوم فقال ..

العمل يجري بشكل جيد وفعال .. والفيلق الرابع تعمل بخلص واندياع من اجل انجاز الحملة التي جاءت بتوجيه مباشر من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. وقبل ان تحدث عن الحملة وسير العمل يودي الى انكر بالكر من الاعتزاز والاجال والتقدير السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على رعايته واهتمامه لاهل هذه المدينة واهلها .. ويودي ان نقل امتنان وتقديرنا لاهل مدينة المدن للسيد الرئيس القائد الذي يتابع باستمرار وعلى الرغم من مشاغله الكثيرة والمعروفة ظروف المدينة واهلها من اجل

في مدينة المدن .. ليس من الصعب على الزائر ان يتعرف على مشاعر اهل البصرة وسعادتهم بالانتماء الكبير الذي تشهده هذه المحافظة الباسلة .. وهذه السعادة تكبر يوماً .. ويؤثر في التفاؤل اكثر عندما يأتي هذا الاهتمام من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مباشرة ببناء المدينة وازالة مخلفات الحرب العدوانية على قفطانا ..

والبصرة التي ولقت على مدى ثلثي سنوات في وجه الغزاة مع المقاتلين الابطال .. تلق اليوم مرة اخرى لتحتضن أبطال الحرس الجمهوري والفيلق الثالث والسابع وابطال القوة البحرية الذين يعملون بنشاط استثنائي لاعمار البصرة ..

والمنجول في مدينة البصرة بلاحد بوضوح حركة العمل والنشاط في كل دواخلها ومؤسساتها .. كما يلاحظ ايضاً ارتهاج الحياة في هذه المدينة التي علتت الكثير من العدوان وصمدت حتى جاء النصر الجسيم والسلام ..

والبصريون سعداء جداً بالحملة الواسعة التي تقومها الفيلق الرابع من اجل قهر مخلفات الحرب .. وهم على استعداد تام للمشاركة الفعالة في ازالة مخلفات القتال .. ولكن ..

ونشأن اهل البصرة ..  
لكن ماذا ؟  
وياتي الجواب على لسان المواطن البصري محمود علي ..  
لكن الابطال اخذوا المهمة الكبيرة هذه على عاتقهم .. ولم يتروا لنا فرصة للمشاركة .. لكن هذا ايضا لا يمنع من اننا نساء ورجالا .. شيوخا واطفالا على استعداد تام للمشاركة ونحن رهن الاشارة ..

فكذلك هم محبو الحياة ومحبو السلام .. في الشدة يقفون وقفة رجل واحد .. كذلك في حالات البناء والعمل ..

زيارة البصرة ..  
وزيارتنا الى البصرة كانت من اجل التعرف على الحملة التي تقومها الفيلق الرابع لرفع بقايا ومخلفات العدوان .. كيف بدأت هذه الحملة .. وما هي اسبابها .. وكيف يجري العمل فيها ؟

كل هذه الاسئلة طرحناها على السيد انور سعيد الحديثي محافظ البصرة .. رئيس الحملة الذي يشرف بنفسه على سير العمل ويتابع خطواته ..

وعندما التقيناه كان قد عاد لتوه من جولة واسعة اطلع من خلالها على طبيعة العمل والمعوقات التي قد تواجه الحملة .. وكان لا بد ان نشأ اولاً عن جولة وملاحظاته لذلك اليوم فقال ..

العمل يجري بشكل جيد وفعال .. والفيلق الرابع تعمل بخلص واندياع من اجل انجاز الحملة التي جاءت بتوجيه مباشر من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. وقبل ان تحدث عن الحملة وسير العمل يودي الى انكر بالكر من الاعتزاز والاجال والتقدير السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على رعايته واهتمامه لاهل هذه المدينة واهلها .. ويودي ان نقل امتنان وتقديرنا لاهل مدينة المدن للسيد الرئيس القائد الذي يتابع باستمرار وعلى الرغم من مشاغله الكثيرة والمعروفة ظروف المدينة واهلها من اجل

في مدينة المدن .. ليس من الصعب على الزائر ان يتعرف على مشاعر اهل البصرة وسعادتهم بالانتماء الكبير الذي تشهده هذه المحافظة الباسلة .. وهذه السعادة تكبر يوماً .. ويؤثر في التفاؤل اكثر عندما يأتي هذا الاهتمام من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مباشرة ببناء المدينة وازالة مخلفات الحرب العدوانية على قفطانا ..

والبصرة التي ولقت على مدى ثلثي سنوات في وجه الغزاة مع المقاتلين الابطال .. تلق اليوم مرة اخرى لتحتضن أبطال الحرس الجمهوري والفيلق الثالث والسابع وابطال القوة البحرية الذين يعملون بنشاط استثنائي لاعمار البصرة ..

والمنجول في مدينة البصرة بلاحد بوضوح حركة العمل والنشاط في كل دواخلها ومؤسساتها .. كما يلاحظ ايضاً ارتهاج الحياة في هذه المدينة التي علتت الكثير من العدوان وصمدت حتى جاء النصر الجسيم والسلام ..

والبصريون سعداء جداً بالحملة الواسعة التي تقومها الفيلق الرابع من اجل قهر مخلفات الحرب .. وهم على استعداد تام للمشاركة الفعالة في ازالة مخلفات القتال .. ولكن ..

ونشأن اهل البصرة ..  
لكن ماذا ؟  
وياتي الجواب على لسان المواطن البصري محمود علي ..  
لكن الابطال اخذوا المهمة الكبيرة هذه على عاتقهم .. ولم يتروا لنا فرصة للمشاركة .. لكن هذا ايضا لا يمنع من اننا نساء ورجالا .. شيوخا واطفالا على استعداد تام للمشاركة ونحن رهن الاشارة ..

فكذلك هم محبو الحياة ومحبو السلام .. في الشدة يقفون وقفة رجل واحد .. كذلك في حالات البناء والعمل ..

زيارة البصرة ..  
وزيارتنا الى البصرة كانت من اجل التعرف على الحملة التي تقومها الفيلق الرابع لرفع بقايا ومخلفات العدوان .. كيف بدأت هذه الحملة .. وما هي اسبابها .. وكيف يجري العمل فيها ؟

كل هذه الاسئلة طرحناها على السيد انور سعيد الحديثي محافظ البصرة .. رئيس الحملة الذي يشرف بنفسه على سير العمل ويتابع خطواته ..



the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996).







## عرس جماهيري كبير في مطار المثني

بغازات الفرح ونموذج الحجة ودعت جماهير بغداد المحتشدة على امتداد طريق مطار المثني مقاتلي الفوج الخامس من لواء العروبة اليمني وهو آخر فوج يعني يغادر العراق .

الجمهورية - كان لها حضورها وهي تشارك في توديع هؤلاء أبطال اليمن الذين وقفوا مع أوطانهم الياسمين مدافعين عن أرضهم وعرضهم رافعين شعار: أرض العرب للعرب . لتبقى طاهرة من كل دنس وسوء .

وقبل أن نقول لأبطال لواء العروبة أي التفاء وصحبكم السلامة سيجلنا لعدد من المقاتلين اليمنيين الذين خرجوا من خلالها عن جبهتهم وتقديرهم لقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وجيشه الجليل ولشعبه الأبي .

في البداية حدثنا أحد اللواء محمد اسماعيل العلفي قائلا: إن تكريم السيد الرئيس صدام حسين لواء العروبة الحادي عشر اليمني ليس تكريما للواء فحسب وإنما لكل الوية العروبية التي شاركت في معركة العز والكرامة معركة قاسية صدام .

وأضاف أن الوسام الذي وضع على صدره ليس وسام البطولة للواء وإنما وسام سيحزن صدور أبناء شعبنا اليمني . وفي هذه اللحظات بالذات لحظات التوديع أقدم بالشكر والتقدير للشعب العراقي الشقيق على هذه الحفلة واتمنى لهم كل الخير والتقدم والاستمرار على طريق النصر .

وفي ختام حديثه قال: أنا هنا لأقول وداعا لأن هذه الكلمة تذكرني بتاريخ النهائي وإنما أقول أي التفاء عن معركة النصر والسلام والمحبة .

أما القائد صالح أحمد شعلان أحد الفوج الخامس فقد أكد قائلا: إن دواعي سروري أن أكون أحد مقاتلي لواء العروبة الذي ساهم في معركة النصر ويكتسب بذلك التي كسرت شوكة العدو الإيراني الصالح وحقت النصر المؤزر لأمتنا العربية المحببة .



القتل المظفر صدام حسين والذين شاركوا في توديع مقاتلي الفوج الخامس من لواء العروبة اليمني

وفي هذا اليوم الخالد أرفع اسمي أيات الحب والتقدير للقائد الرئيس صدام حسين متعبا لسيادته ولشعبه الجليل كل الخير والرفاء . أنه هو السميع الجيب .

وقال المقاتل النقيب علي حمود الوافري: أنا سعيد جدا بمشاركتي التي أبليت من خلالها الواجب الوطني المقدس في معركة قاسية صدام الجديرة .

وعهدا منا كصفتين عرب سنبقى جنودا أوفياء لخدمة الوطن العربي لكي يبقى مصالنا من دنس كل المعتدين والطغين في أرضنا ووطننا .

أما المقاتل صالح أحمد فارع فقال أن العلاقات الأخوية التي تربط بيننا وبين الشعبين اليمني والعراقي وإيماننا بالناصر الواحد جعلنا نوافق للتمسك في القتال جنباً إلى جنب مع أخواتنا العراقيين لندفع الأذى عن أرض العراق العربي ولد سالت دملنا مع رماء

اشكنا العراقيين في الدفاع عن أرض العربية . وقال المقاتل محمد جبار الله: إن مشاركتنا مع أبناء العراق في الدفاع عن أرضه هو واجب مقدس . علينا أن نؤديه تكميلاً لارتباطنا المصري مع قضائنا أمتنا العربية وهذا ما يجب أن يؤيده كل عربي شريف . وقد جعلنا مشاركتنا العربية وانتمائنا الحقيقي للأمة العربية .

وأشار المقاتل محمد يحيى إلى أن مشاركته مع أخواته المقاتلين العراقيين في معركة قاسية صدام أكسبته خبرة عسكرية كبيرة لأن الجيش العراقي مدرسة متكاملة في الضبط العسكري والعلوم العسكرية والانضام ومثل رائع في التخصص في سبيل الوطن والأمة .

وقال المقاتل جابر محمد سعد: رحم الله شهدائنا الذين سقطوا دفاعاً عن أرض العروبة والذين حفظوا بكرمهم

## تشارك في توديع مقاتلي الفوج الخامس من لواء العروبة اليمني



## في لحظات الوداع .. مقاتلو اليمن: سنبقى على العهد أوفياء لمبادئ الأمة العربية والعراق العزيز

العهد أوفياء لمبادئ الأمة العربية المحببة وأوفياء للعراق العزيز وإلى الأبد .

وقال المقاتل حفص الله ناجي: إن الأيام التي قضيناها مع أخواتنا العراقيين جنباً إلى جنب مع أخواننا حسن دفاعاً عن الشرف والكرامة واحبنا كل مخططات العدو الإيراني التامرية التي حاولت النيل من أرض العراق الطاهرة ولعننا فشت والحمد لله .

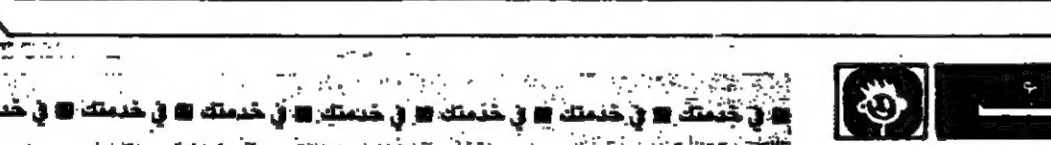
وعبر المقاتل علي صالح سليم من خلال حديثه: إن كل عربي شريف يعجز بما حققه القطر العراقي الشقيق من نصر فكيك بنا نحن الذين تشرنا بالأسامة في مقلقة الأعداء وتحقيق النصر من فرحتنا لا توصف واعتزنا خاص ولنا مناهل هو . اننا سنبقى على

عن فرحته الفاسرة بهذا العرس الجماهيري الذي زف به القوات المسلحة اليمنية مظلة بلواء العروبة قتالا: وإن هذا اليوم هو أسعد يوم في حياتي وسنظل نكره طوال عمري .

ويذكر أن ختام حديثه النصر المبين الذي حققه القائد المظفر صدام حسين وبمساعدة جيشه البطال .

المقاتل علي محمد الزغاري قال: هذه الساعات الحرجة وتمتعنا معهم بنشوة النصر العظيم الذي حقق بفضل حكمة القائد النصر والسلاح الرئيس القائد صدام حسين ورفاقه في القيادة العامة للقوات المسلحة وبمساعدة أبناء القوات المسلحة العراقية .

وعبر المقاتل فضل ناجي حسن



## في لحظات الوداع .. مقاتلو اليمن: سنبقى على العهد أوفياء لمبادئ الأمة العربية والعراق العزيز

عن فرحته الفاسرة بهذا العرس الجماهيري الذي زف به القوات المسلحة اليمنية مظلة بلواء العروبة قتالا: وإن هذا اليوم هو أسعد يوم في حياتي وسنظل نكره طوال عمري .

ويذكر أن ختام حديثه النصر المبين الذي حققه القائد المظفر صدام حسين وبمساعدة جيشه البطال .

المقاتل علي محمد الزغاري قال: هذه الساعات الحرجة وتمتعنا معهم بنشوة النصر العظيم الذي حقق بفضل حكمة القائد النصر والسلاح الرئيس القائد صدام حسين ورفاقه في القيادة العامة للقوات المسلحة وبمساعدة أبناء القوات المسلحة العراقية .

وعبر المقاتل فضل ناجي حسن

## اختيارات متنوعة لحظلة نهاية الاسبوع

فهرنا - اللبنانية فلهرا و (٢٣٠٠) عصرا .

... المعارض ...

قاعة الرواق تحتضن المعرض المشترك للفنانين تركي عبد الأمير وحسين عبد علوان ويضم مجموعة من اللوحات الزيتية والتخطيطات والتي تتناول موضوعات حيوية مختلفة .

المتحف الوطني للفن الحديث: يضيف معرضاً للصور الفوتوغرافية التي تؤرخ فن الفنان المعماري التركي المعروف (سنان) الذي توفي قبل (٤٠٠) سنة .

جمعية الفنانين التشكيليين: يقام في قاعة الجمعية وللمناسبة يوم الفن معرض الفن التشكيلي والذي يضم أعمال (١٥٠) فناناً من لوحات زيتية وتخطيطات وخزف .

المسرح ...

مسرح الرواد: يضيف مسرحية (ير وشناشيل) بطولة أنعام البطاط (ير وشناشيل) بطولة أنعام البطاط

## في لحظات الوداع .. مقاتلو اليمن: سنبقى على العهد أوفياء لمبادئ الأمة العربية والعراق العزيز

عن فرحته الفاسرة بهذا العرس الجماهيري الذي زف به القوات المسلحة اليمنية مظلة بلواء العروبة قتالا: وإن هذا اليوم هو أسعد يوم في حياتي وسنظل نكره طوال عمري .

ويذكر أن ختام حديثه النصر المبين الذي حققه القائد المظفر صدام حسين وبمساعدة جيشه البطال .

المقاتل علي محمد الزغاري قال: هذه الساعات الحرجة وتمتعنا معهم بنشوة النصر العظيم الذي حقق بفضل حكمة القائد النصر والسلاح الرئيس القائد صدام حسين ورفاقه في القيادة العامة للقوات المسلحة وبمساعدة أبناء القوات المسلحة العراقية .

وعبر المقاتل فضل ناجي حسن

## اختيارات متنوعة لحظلة نهاية الاسبوع

فهرنا - اللبنانية فلهرا و (٢٣٠٠) عصرا .

... المعارض ...

قاعة الرواق تحتضن المعرض المشترك للفنانين تركي عبد الأمير وحسين عبد علوان ويضم مجموعة من اللوحات الزيتية والتخطيطات والتي تتناول موضوعات حيوية مختلفة .

المتحف الوطني للفن الحديث: يضيف معرضاً للصور الفوتوغرافية التي تؤرخ فن الفنان المعماري التركي المعروف (سنان) الذي توفي قبل (٤٠٠) سنة .

جمعية الفنانين التشكيليين: يقام في قاعة الجمعية وللمناسبة يوم الفن معرض الفن التشكيلي والذي يضم أعمال (١٥٠) فناناً من لوحات زيتية وتخطيطات وخزف .

المسرح ...

مسرح الرواد: يضيف مسرحية (ير وشناشيل) بطولة أنعام البطاط (ير وشناشيل) بطولة أنعام البطاط

| مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية | هواتف المحافظات | المرح الوطني | مستشفى ابن النضير | هواتف تهمك | الاسماء الفوري       |
|----------------------------------------|-----------------|--------------|-------------------|------------|----------------------|
| ٨٨٩٩٧٠٠ - مدير                         | ٠١ - بغداد      | ٧١٨٣٣٣٣      | ٧١٨٥١١١           | ١٢٢        | النجدة               |
| ٨٨٩٩٧١٠ - مدير                         | ٠٢ - بصرى       | ٥٣٧١١٣٤      | ٥٣٧١١٣٤           | ١٠٤        | الحريق               |
| ٨٨٩٩٧٢٠ - مدير                         | ٠٣ - صلاح الدين | ٨٨٧٢٢٨٢      | ٨٨٧٢٢٨٢           | ١١٥        | الدفاع المدني        |
| ٨٨٩٩٧٣٠ - مدير                         | ٠٤ - واسط       | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٢٥        | الكهرباء             |
| ٨٨٩٩٧٤٠ - مدير                         | ٠٥ - الكوفة     | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٣٥        | الماء                |
| ٨٨٩٩٧٥٠ - مدير                         | ٠٦ - النجف      | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٤٥        | مطار هدام الدولي     |
| ٨٨٩٩٧٦٠ - مدير                         | ٠٧ - كربلاء     | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٥٥        | حركة الطائرات        |
| ٨٨٩٩٧٧٠ - مدير                         | ٠٨ - ذي قار     | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٦٥        | حركة الطائرات        |
| ٨٨٩٩٧٨٠ - مدير                         | ٠٩ - ميسان      | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٧٥        | مستشفى الخرج للولادة |
| ٨٨٩٩٧٩٠ - مدير                         | ١٠ - اربيل      | ٨٨٦٠٠٠٠      | ٨٨٦٠٠٠٠           | ١٨٥        |                      |







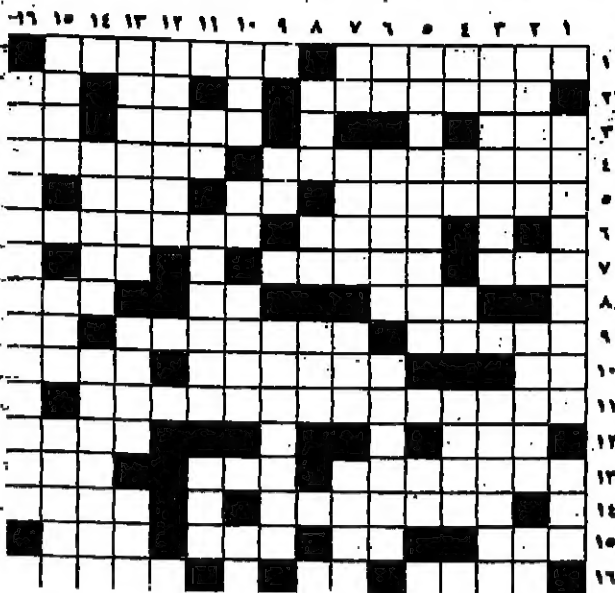
هذا من الأصل



## تسليية

### كلمات متقاطعة

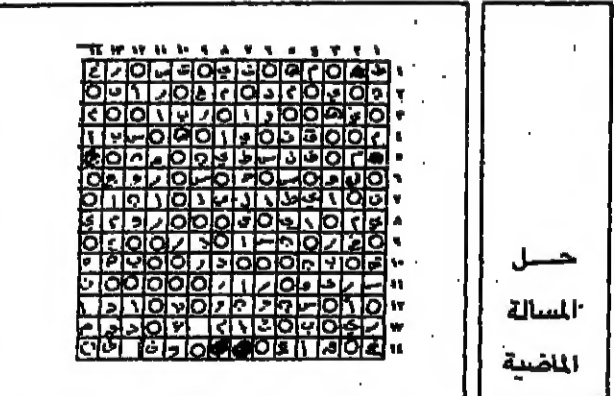
■ يقدمها اليوم: حسين احمد سعد الشديدي ■



■ أفقي ■ عمودي ■

- ١ - من العلماء العرب - والده
- ٢ - سرقا ( معكوسة ) حرف
- ٣ - دولة جامايكا ( معكوسة )
- ٤ - نصف جلال - ارشد
- ٥ - معكوسة ( ) - لاج وبان - سلجط
- ٦ - معكوسة ( )
- ٧ - معكوسة ( )
- ٨ - معكوسة ( )
- ٩ - معكوسة ( )
- ١٠ - معكوسة ( )
- ١١ - معكوسة ( )
- ١٢ - معكوسة ( )
- ١٣ - معكوسة ( )
- ١٤ - معكوسة ( )
- ١٥ - معكوسة ( )
- ١٦ - معكوسة ( )
- ١ - عاصمة كوستاريكا -
- ٢ - عاصمة بارغواي
- ٣ - معكوسة ( ) - مكر - حرفان
- ٤ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ٥ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ٦ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ٧ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ٨ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ٩ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١٠ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١١ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١٢ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١٣ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١٤ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١٥ - معكوسة ( ) - مكر - الة
- ١٦ - معكوسة ( ) - مكر - الة

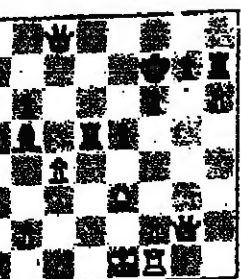
■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي: بغداد/الصرافية/صرب ( ٩١ ) زاوية تسليية



حل  
المسألة  
الماضية

### شطرنج

|      |         |        |        |
|------|---------|--------|--------|
| ٣-م  | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ٣-م  | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |
| ١٣-م | ١١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ | ١-م-٤٨ |



### الممثلة الموهوبة التي تمثل مكانة بين المشاهير اليوم

كعازضة ازياء اولي . عرفت من خلال تصورها لمعظم المجلات الكبيرة ، وباعتبارها سفيرة ، لماركة ، عالمية كبيرة لمنتجات الجمال . وكممثلة عرفت ببادائها الراشح في الفيلم الذي صورته بايطاليا وهو يحمل عنوان « الاخوة تافاني » الذي سرعان ما علقته بالشروع في عمل سينمائي اميركي كبير هو « شمس منتصف الليل » الى جانب « ميخائيل باريشنيكوف » و « غريغوري هينز » الذي اعتبر الظهور المتميز الاول لها في الولايات المتحدة قبل « الممثل الاذيق » لـ « ديفيد ليتش » .

بعد هذا الاخير انهمكت ايزابيلا بتصوير العديد من الافلام الناجحة ومنها ، هكذا فان الرجل لا يرقصون - لـ « نورمان ميلر » واخيرا « سيبستا » لـ « ماريا لاميرت » الى جانب « جودي فوستر » وكذلك « ابناء عمومة » لـ « جويل شوملر » الى جانب كل من « سين يونغ » و « تيد دافنس » .

ترجمة : ذكرى



### ايزابيلا روسليني تحظى بالنعمة والموهبة ..

انهما نعمة الجمال والرقبة الملائكية والامومة . وموهبة التمثيل ، هما ما تتمتع بهما ايزابيلا روسليني .. عازضة ازياء المتألقة

### جون كليز

### الدعابة الانكليزية .. مجتمعة ..



كاتب سيناريو ومخرج وممثل ومؤلف . هو جون كليز الذي يعتبر واحدا من كبار رجال السينما والتلفزيون والسرحة البريطاني .. شخصية مفردة في تاريخ الفن الانكليزي .. مارس العمل الجماعي مع « مونتي بيثون » لكنه انفصل عن المجموعة ومثل في العام ١٩٨٨ بطولة « سكة تدعى وندا » بالإضافة الى اشتراكه في اخراجه . لكنه ظل وفيما طول الوقت للمؤسسة والدعابة الانكليزية البحتة

ولد جون كليز في وستن سوريما . قرية انكليزية ساحلية على بعد ٣٠ كيلومترا عن برستول . منذ ما يقرب من الخمسين عاما .. تلقى اولى علومه في ذلك المكان ثم دخل جامعة كامبريدج . هناك وجد بأنه يفضل التمثيل فراح ينمي مواهبه الابداعية وحسه الدعائي مع « الفوتلايت » . فرقة الجامعة المسرحية . ومن هناك ايضا قرر التفرغ للعمل الفني . وذلك عندما لاحظته منتج في البي . بي . سي واقتراح عليه توقيع عقد بالعمل كممثل سيناريو . وسارع - جون كليز - في توقيع العقد . فكانت تلك بداية للالتزام الفني ثم كان تشكيل المونتي بيثون . والانطلاقة المسرحية والمسائية والتلفزيونية .. اشترك مع زوجته الاولى « كوني بوث » في تمثيل مسلسل تلفزيوني « ابراج مخته » الذي حظي بشعبية واسعة وهو الذي ميزال الكثير من مشاهدي التلفزيون يسلفون لانتهاه .

الف جون كليز كتابه الاول « العوائل والبقاء » بالتعاون مع صديقه القديم الطبيب النفسي « روبن سكر » . وقد حقق الكتاب نجاحا كبيرا في انكلترا الامر الذي دفعه لتأليف جزئه الثاني في العام ١٩٨٨ . « الحياة والبقاء » وهو نفس العام الذي مثل فيه جون كليز بطولة « سكة تدعى وندا » مع « جيم في كورنيز » و « كين كين » .

ويفضل كليز في الوقت الحاضر الاستراحة عن العمل لبعض الوقت للتفرغ للقراءة والاستيعاب في حقول المعرفة الاخرى كالدين والتاريخ والفلسفة وعلم النفس والعلوم بشكل عام . ويقول عن ذلك « الهدف من المعرفة هو التمكن من مواجهة ما تبقى من حياتي المهنية بشكل اوضح » .



### حكاية صداقة بين امرأتين ..

سنتي .. تعود كل من الفتاتين الى وسط بيئة اجتماعية مختلفة تماما عن لصيف العام ١٩٥٧ . وكان عمر « سي . سي . بلوم » و « هيلاري وتيني » الاخرى - فالاولى « سي . سي . نيويوركية » وعائلتها فقيرة اما الثانية « هيلاري » فمن سان فرانسيسكو . عندما التقتا للمرة الاولى انشاء تمصيتهما العطلة الصيفية على شواطئ اتلانتك

وعميقة ازادت عمقا بمرور الاعوام ولم تفصل الايام بين الفتاتين قط بل زادت في توطيد اواصر صداقتهما فاملهما مشتركة وتحصلتهما مشتركة هي الاخرى .. وسلتدت احدهما الاخرى في الزواج والعمل . لاسيما وان « سي . سي . » أصبحت نجمة غناء . انها قصة كبيرة ومثيرة اجادت تجسيدها باريلرا ميريتي ممثلة العام ١٩٨٨ . التي سميت افضل ممثلة في مهرجان « كان » عن دورها في فيلم « عالم على حدة » . كما اثلرت الاعجاب بتجسيدها شخصية مريم المجدية في فيلم « مارتن سكورس » . الاغواء الاخير للمسيح ..

وان جانبها .. بيت ميدلر . التي بذلت جهدا عظيما لانجاح هذا الفيلم . فقد ساهمت في انتاجه الى جانب كونها ممثلة الرئيسية . سبق لجيدلر ان رشحت لالوسكار . ونالت كرتين ذهبيتين . وجائزة توني المسرحية وايضا التلفزيونية بالإضافة الى ثلاث جوائز غرامي الموسيقية . تعيش حاليا في لوس انجلوس مع زوجها وابنتها سوني . عامين . وتخطط لاعادة كلاسيكية « الملك فيدور » .

شواطئها . هو الفيلم الخامس لخاري مارشال . ومن اعماله للكرة تذكر « طفل القلانتكو » و « اطياف شيبان عاشقون » .









